

Министерство культуры Свердловской области

КОЛЕСО

Альманах Центра традиционной народной культуры Среднего Урала



№ 15

Екатеринбург

2019

Содержание

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Оренбургское казачье войско. Исторический очерк	Г. Самигулов, А. Рыбалко, О. Новикова	4
Чудотворная Икона Табынской Божьей матери		18

СОБЫТИЯ

Фестиваль казачьей культуры «Казачий Спас Урала» в Невьянске	А. Карфидов	34
Общественное движение «Казачий Дозор»	И. Артюхин	40

ВЫСТАВКИ, ФЕСТИВАЛИ

Этнографическая выставка «Он был наездник, воин, пахарь...»	В. Канева	20
Областной фестиваль-конкурс «Казачья доблесть. Следуя традициям...»	С. Кучевасова	25

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ

«Живите - людей не смешите!»	К. Крылов	28
------------------------------	------------------	----

КАЛЕНДАРЬ

Кажимотка в традиционной культуре казачьих поселений Южного Урала: экспедиционные материалы	С. Моисеева	43
---	--------------------	----

ПОРТРЕТ МАСТЕРА

«Станица...» Валерия Бешенцева	С. Кучевасова	22
-----------------------------------	----------------------	----

С ДИКТОФОНОМ В РУКАХ

«Я там была, мёд, пиво пила...»	С. Бармина	37
---------------------------------	-------------------	----

АРХИВНЫЕ СТРАНИЦЫ

Взятие городка на Маслянице	С. Севастьянов	36
-----------------------------	-----------------------	----

НАШИ ИЗДАНИЯ

Издания по истории и культуре казачества, изданные ЦТНК СУ		45
---	--	----



На первой странице обложки:
Казачи 2-ой Оренбургской батареи.
1912–1916 гг.

Музей истории с. Париж
Нагайбакского района
Челябинской области.

Министерство культуры
Свердловской области

ЦЕНТР ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДНЕГО УРАЛА



Научно-популярный
иллюстрированный альманах о традиционной
культуре народов Среднего Урала

КОЛЕСО

№ 15
2019

обычаи обряды традиции
ремесла
фольклор

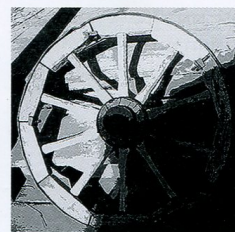
Главный редактор
Светлана Кучевасова

Ответственный за выпуск
Виктория Новопашина

Фотосъемка
Светлана Бармина
Валерий Жирохов
Светлана Кучевасова
Александр Таиров
Антон Тихомиров
Наталья Саврас
Ирина Степанова
Дарья Черменинова

Иллюстрации
Вероники Каневой

Дизайн и верстка
Лариса Левицкая



www.uraltradicia.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Издательство УМЦ УПИ»
620078, Екатеринбург, ул. Гагарина, 35а, оф. 2
Тел.: (343) 362-91-16, 362-91-17
Тираж 300 экз.
Заказ

Кажимотка в традиционной культуре казачьих поселений Южного Урала: экспедиционные материалы

календарь

Светлана Моисеева

Светлана Алексеевна Моисеева – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник лаборатории народной культуры Научно-исследовательского института исторической антропологии и филологии Магнитогорского государственного технического университета им. Г. И. Носова, Магнитогорск, Челябинская область.

Культура казачьих поселений южных районов Челябинской области стала объектом исследовательских интересов магнитогорских фольклористов с 1998 г. Полевые исследования были проведены в поселках Верхнеуральского, Нагайбакского, Кизильского районов (научный руководитель Рожкова Т. И.). Экспедиционные материалы частично были изданы в 2003 г. (Календарно-обрядовый фольклор Южного Урала: Сборник материалов фольклорных экспедиций лаборатории народной культуры. – Магнитогорск: МаГУ, 2003. – 307 с.). В настоящей публикации мы предлагаем подборку материала, репрезентирующего мифологический образ, называемый в местной традиции **кажимотка**. Научно-теоретическое осмысление образа проведено И. А. Филипповой (Репрезентация русской ментальности в фольклоре Оренбургских казаков. Автореферат канд. филол. наук. – Челябинск, 2007. – 22 с.)

Поселок Краснинский, Верхнеуральский район

1. Женщины в Великий пост должны были прясть и ткать. А *кажимотка* бегала и пугала маленьких девочек: «*Каж* моты. *Каж*, сколько напряла». Отсюда и название – *кажимотка*. Я сама бегала. Мать меня *снарядит*: горб приделает, шубу оденет, *подпоясает*, бадаг даст, для веселья. Я к Шеметовым бегала, к Марии Александровне, у них Манечка маленькая была. Я её пугала: «Ну чё, много мотков напряла?». А она боится, ребёнок же, на печь заберётся. А я молодая была, ума-то не было. *Кажимотки* бегали с утра по соседям, два-три двора» (Сысуева З. Д., 1929 г.р.).

2. Детей эти *кажимотки* заставляли считать *говяхи* на дороге, а считать редко кто умел. Вот они и бегали. *Кажимотка* – это «*кажи моты*», покажи мотки. Заставляли показывать, сколько напряла. Одевались страшно: шубу овчиною выворачивали, на голову, под шапку, кудельку конопляную одевали» (Зайцева А. В., 1930 г.р.).

3. «*Кажимотки* *рядились* в «жаворонки». Жаворонков пекли из пресного теста. Залезали на поветь, ставили птичку на ладонь и зазывали весну. В это время *кажимотки* пугали тех, кто призывал весну, заставляли их считать

говяхи, говяхи. Их очень боялись. (Сokolova А. Д., 1928 г.р.).

4. «*Кажимотки* бегали в жаворонки. Кто снаряжался, вывернут овечью шубу. Лицо спрячут, оденут какое-нибудь рваньё; с палочкой бегали, ходили. Бегали каждый год в один и тот же день. *Кажимотка поймат* кого-нибудь, спрашивает: «*Сколь* за зиму напряла?» Два-три мотка – мало, а потому врала, говорили побольше. Боялись их, во двор, бывало, забежишь. Мама так *сказывала*, при мне уж не бегали. Кудель одевали, маски делали из чего придется. Всё одевались, больше мужики. Дети маленькие кричали, до пятнадцати лет, а прясть начинали рано – мама, например, с двенадцати» (Арзамасцева А. С., 1937 г.р.).

5. «Рано начали прясть, ещё в школу не ходили. *Кажимотка-то?* Это когда ты напрядешь мотки, будят жаворонки. В это время залезешь на поветь и кричишь жаворонков. А *кажимотка* бежит и кричит: «*Каж* моты! *Каж* моты! Сколько напряла ты?!» Снаряжались так. Маленькие были, очень пугались, прыг с поветей и бежать.

Одевались *кажимотки* в вывороченную шубу. Чё страшнее, чтобы страшному быть, кто любитель снаряжаться – либо мужчина, либо женщина. Узнают только по голосу или по походке. А вообще-то, обычно женщина, она в мотках-то больше понимает.

При нас уже не было. Может, в 20-х годах, до Советской власти всё это происходило» (Сысуева Е. И., 1931 г.р., Мастянова Р. С., 1927 г.р.).

6. *Кажимоткой* пугали: «*Чо спряла, чо наработала – покажи*». На поветь сядут. *Кажимотка* полшубок наденет, палку в руку и намотаешь всё. Прядешь целыми днями, кудельки тянули, собирали всех. Да и один что же сделаешь?

Кизяки делали, всё сами делали. *Кака* бабушка спросит вот, *кажить*: «Что делала, *сколь* напряла, *сколь* связала?» (Шеметова М. Д., 1915 г.р.).

7. «*Кажимотка* приставала к девушкам: «*Каж* мот, чё напряла?» Тогда и лён, и коноплю, и шерсть пряли. Я пряталась: прясть же не умела. Успею, смогу показать материн. Она похвалит, скажет: «Молодец, дай бог здоровья, жениха хорошего». А нет: «Так кто ж *тя* замуж возьмет? *Неумеха!*» (Кожевникова К. А., 1923 г.р.).

8. «Как я помню, нас заставляли с 6–7 лет прясть. Напрядешь – *кажимотка* тебя не будет бить. Страшали нас. Эти *кажимотки* бегали, догоняли нас. «*Сколь* напряла?» *Тащишь*, ей покажешь. Она похвалит.

Наряжались *кажимотками* всегда 9 марта по-старому. Всегда так его и ждали. Женщины наряжались, мужчины не наряжались – они в Новый год.

Меня пугали, но у меня была пряжа. Если пряжи мало, то спрашивает: «Почему?» Скажешь, что водилась, мамке помогала.

И в дом *кажимотки* заходили, а так в основном им выносили, пряжу показывали. *Рямки, рваньё* наденут; завешаются, лицо не видно. Боялись их *шибко* (Грудинина А. И., 1910 г.р.).

Поселок Арсинский, Нагайбакский район

1. *Кажимоты* – это такой день был; *казали* моты, чё напряла. Великим постом это было. Прибаутки эти были, и жаворонки, и моты, в один день.

Это чтоб прятла хорошо, а то замуж не возьмут. Придет *кажимотка*, будет просить: «Чё напряла?»

Наряжались. Шубу выворачивали, в *робячи* штаны одевались. Кто сетку наденет, кто намажется сажей. Девки наряжались.

Кужелька – это шерсть» (Воробьева А. А., 1909 г.р.).

2. «Девкам говорили: «Давайте прядите, а то жаворонки прилетят, *жопу* расклюют».

Пекли жаворонков из теста. Запекали кто чё. Если щепка – умрёт человек, пуговица – хорошо жить, горох – тоже житье.

Страшали этими жаворонками. Заставляли прясть, даже за ножку стола привязывали» (Сурменёва А. П., 1923 г.р., Кузьмина Т. К., 1914 г.р.).

3. «Жаворонков кричали. На повети залазили: «Не будешь прясть, тебе *воробьишка жопу* расклюёт. А ты: «Жаворонок, не клуй мне *жопу*, вот я напряла».

Я начинала молоденькой, маленькой прясть. С бабушкой всё ходила: охлопки пряла, а она – мочки, намоченную коноплю. Говорили: «Не будешь прясть, *тя* никто замуж не возьмет, ленивая» (Медведева Е. А., 1917 г.р.).

4. *Кажимотка* – это весной, когда должны птички прилетать, жаворонки. *Кажимотка*, *кажи мот* – вот такое, то есть *кажи* мотки, которые ты за зиму напярля. Женщины ведь обычно в деревне зимой начинали прясть, вязать, ткали. И вот покажи свои изделия, мотки, что шерсть спряли. Никто эти мотки не показывал, просто было так заведено. Говорят: «Тебе ничего и показать-то, ты не пряла, не вязала, не работала за зиму». Это значит просто показать свою работу. Женщина пряла. На мужчину же не скажешь *кажимотка*. Может, кто и наряжался неопрятной, но на моём веку такого уж не было» (Коваль В. Е., 1927 г.р.).

5. Раньше *рядились* в *кажимотки*, зимой ходили. Девочки наряжались так, *чё-нибудь* плохонько, с палочкой. Великим постом *кажимотки* ходили. Ходили по *дворьям*, где напугают маленького, *которы* и не пустят в дом. *Кажимотками* ребятишек пугают. «Вот заберёт *кажимотка*, ходит-то, не слушаешься», – пугали ребятишек.

Девчонки-то пугали, чтоб пряли. «Пряди лучше, а то вот жаворонки прилетят и жопу расклюют». Это в Великий пост» (Кузьмина Т. К., 1914 г.р.).

Поселок Увальский, Кизильский район

1. «Шаль наденет и старый полубок выворотит. Моты спрашивает. А эти моты, они подвязываются в избе, у печке, вроде как сушат их. И мама говорит: «Нет, она у нас хорошая пряжа, *вишь*, сколько напярля». А мы-то её не *знам*, ряженую женщину, но догадывались, что это нянька Лампея, старшая сестра. Мама говорит: «Не она», и та тоже: «Я не Лампея, я моты спрашиваю». Вот она посмотрит, скажет: «Ой, хорошая у вас девочка, много намотала». И отправится с костылём. А я говорю маме: «Да она в хлев пошла раздеваться». А меня тятя с мамой не пускают. А потом говорят: «Лампеюшка к нам ведь приходила, спрашивала, сколь Зина напярля».

Придет *шас* моты спрашивать. Весна придет. Весной ведь это дело, снег таял. Спрашивают: «*Сколь* напярля, *сколь* за зиму наготовила?!» Летом другая работа. Великим постом, когда *Масленку* проведут и до Пасхи, моты спрашивают» (Михайлова З. Е., 1918 г.р.).

Поселок Сухтелинский, Верхнеуральский район

1. (Кажимоткой) так-то стращали. «Придет *кажимотка*, забирет!» – говорили. Страшна она, лохматая. Так вот и пугали: «Придет, утащит!» (Фокина О. Л., 1910 г.р.).

2. Кажимотка волоса распустит и ходит. Кто сколь напярля? Вот спрашивает идет. Великим постом ходила, вот я забыла, какого числа ходила. Когда пост только начнется, она ходит. Василевна Лебедиха все ходила. Она женщин спрашивала, сколь кто напярля. Если не покажут, дак она еще теревит, да заставляет прясть: «Давайте, прядите!»

Маленькие пряли шерсть какую-нибудь. Напярдешь и покажешь ей. Мотушку намоташь, покажешь. Одна и та же снаряжалась. Боялись все мы, маленькие. Вот у меня деверья ее боялись, она мохнатая. Ремошно оденет и волоса распустит. Конопля на голову наденет как волоса, как чучела. А тут шубу или рехмушки (Горбунова М. А., 1920 г.р.).

3. Пугали: «Щас придет *кажимотка!*» В виде ведьмы или кого-ли. Пугали, знаю – детей особенно. Я с бабушкой выросла, так вот это бабушка у меня говорила, и вот я от нее все переняла (Шеметова В. А., 1936 г.р.).

4. Мы жаворонков поем. А кто-нибудь спрячется нас поймать.

- Сколь мотушек напярля?
- Нисколько.

Она возьмет и по сраке прутиком. Она бойка была, интересна девка. Оденется, че-нибудь на себя напутат и мотушку эту наденет, и подкрадется нас поймать (Шеметова К. В., 1916 г.р.).

Примечания к текстам

Поселок Краснинский

1. Сысуева Зоя Дмитриевна, 1929 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 8 кл., с/з Чекановой И., 2001 г., п. 4, л. 3.

2. Зайцева Анна Васильевна, 1930 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 4 кл. ЭК-12^а, 1999 г., п. 12, л. 4, записали Гарипова М., Дюсмикеева Н.

3. Соколова Агриппина Дмитриевна, 1928 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 7 кл. ЭК-12^а, 1999 г., п. 10, л. 5, записали Воскобоева Н., Махмутова Л.

4. Арзамасцева Антонина Степановна, 1937 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 7 кл. ЭК-12^а, 1999 г., п. 10, л. 9, записала Чеканова И.

5. Сысуева Екатерина Ильинична, 1913 г.р., урожд. п. Краснин-

ский, обр. 7 кл., Мастьянова Раиса Степановна, 1927 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 7 кл., с/з Чекановой И., 2001 г., п. 4, л. 6.

6. Шеметова Мария Дмитриевна, 1915 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 2 кл. ЭК-12^а, 2001 г., п. 4, л. 5, записали Смородина Л., Чеканова И.

7. Кожевникова Клавдия Александровна, 1923 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. 7 кл. ЭК-12^а, 1999 г., п. 10, л. 1, записала Чеканова И.

8. Грудинина Анна Ильинична, 1910 г.р., урожд. п. Краснинский, обр. нет. ЭК-12^а, 1999 г., п. 10, л. 7, записала Чеканова И.

Поселок Арсинский

1. Воробьева Анна Афанасьевна, 1909 г.р., урожд. п. Арсинского, обр. нет. ЭК-22, 2000 г., п. 4, л. 1, записала Чеканова И.

2. Сурменёва Анна Петровна, 1923 г.р., урожд. п. Арсинского, обр. 2 кл., Кузьмина Татьяна Кузьминична, 1914 г.р., урожд. с. Арси, обр. нет. ЭК-22, 2000 г., п. 4, л. 8, записала Чеканова И.

3. Медведева Евдокия Александровна, 1917 г.р., урожд. п. Арсинского, обр. нет. ЭК-22, 2000 г., п. 4, л. 6, записала Смородина Л.

4. Коваль Валентина Егоровна, 1927 г.р., урожд. п. Арсинского, обр. ср. спец. ЭК-22, май 2000 г., п. 4, л. 2, записала Гарипова М.

5. Кузьмина Татьяна Кузьминична, 1914 г.р., урожд. п. Арсинского, обр. нет. ЭК-22^а, 2001 г., п. 1, л. 5, записала Моисеева С. А.

Поселок Увальский

Михайлова Зинаида Егоровна, 1918 г.р., урожд. п. Увальского, обр. 4 кл. Эк – 15, 2000 г., п. 1, л. 4, записали Куркина О., Чеканова И.

Поселок Сухтелинский

1. Фокина Ольга Лазаревна, 1910 г.р., обр. нет, урожд. п. Сухтелинский, ЭК – 27, 2003 г., п. 2, л. 10, записала Аверина О.

2. Горбунова Мария Алексеевна, 1920 г.р., обр. нет, урожд. п. Сухтелинский, ЭК – 27, 2003 г., п. 1, л. 1, 3, записали Филиппова И. А., Аверина О.

3. Шеметова Валентина Александровна, 1936 г.р., обр. 10 кл., урожд. п. Сухтелинский, ЭК – 27, 2003 г., п. 1, л. 8, записала Филиппова И. А.

4. Шеметова Клавдия Винидиктовна, 1916 г.р., обр. нет, урожд. п. Сухтелинский, ЭК – 27, 2003 г., п. 2, л. 26, записала Рожкова Т. И.